

# DANS LES RÈGLES DE L'ART ?

## NORME ET JEU DANS LA PRODUCTION ARTISTIQUE

---



©piqsels

**6 MAI 2022 09:00-17:00**

**(UNIVERSITÉ PARIS 1 PANTHÉON-SORBONNE, 12 PLACE DU PANTHÉON 75005 - SALLE 216)**

*Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne  
Centre d'Histoire des Philosophies Modernes de la Sorbonne (ER1451)*

*Organisation : Thibault Barrier, Daniel Dauvois*

9h : Ouverture

9h15-10h15 : THOMAS PAVEL (U. Chicago), « Règles de la tragédie classique et coutumes artistiques »

10h15-11h : DANIEL DAUVOIS (Lakanal), « La couleur et le costume »

- pause -

11h15-12h00 : FREDERIC LELONG (U. Paris 1), « La civilité entre règles et normes »

12h00-12h45 : DANIEL DUMOUCHEL (U. Montreal), « La règle ou la norme du goût chez Hume »

*Pause déjeuner*

14h30-15h15 : MATTHIAS GAULT (U. Lille ), « De l'improvisation en jazz »

15h15-16h00 : PIERRE DERNONCOURT (U. Paris 1), « Grammaire cinématographique et thèse militante »

- pause -

16h15-17h00 : DAVID LAPOUJADE (U. Paris 1), « La méthode romanesque chez Henry James »